

LA CARTA, LE ORIGINI, RICICLO.



LA DISINFORMAZIONE:

**« USIAMO CARTA
RICICLATA, COSÌ SALVIAMO
LE FORESTE.»**



Questa non è una foresta



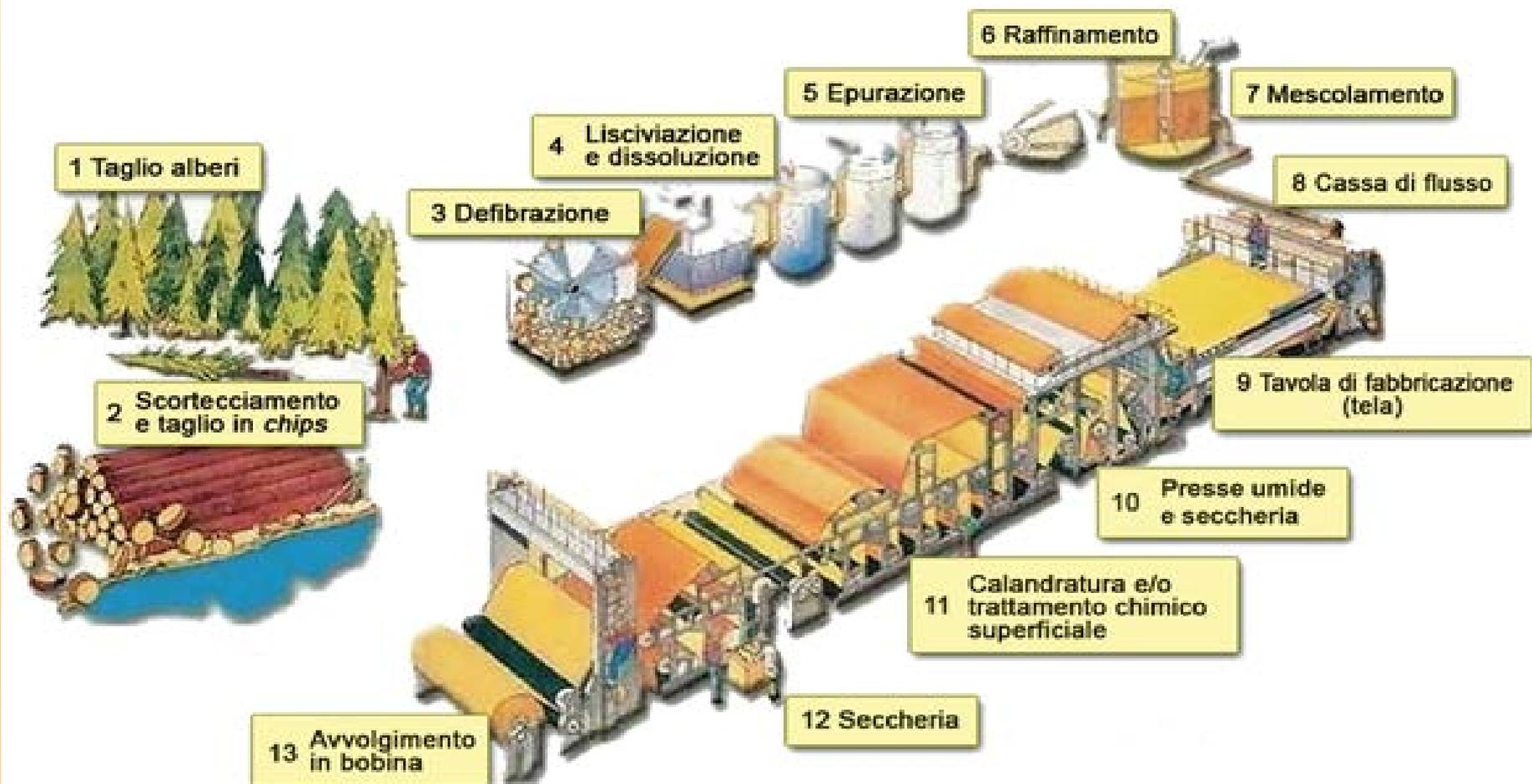
**LE PIANTAGIONI DI CELLULOSA SONO
PRESENTI IN TUTTA EUROPA, ITALIA
COMPRESA, E VENGONO
RIPETUTAMENTE REIMPIANTATE,
FAVORENDO DI MOLTO IL
MIGLIORAMENTO DELLA QUALITA'
DELL'ARIA.**

**PER LA CELLULOSA NON SI ATTINGE IN
AMAZZONIA!!**

**LA PURA CELLULOSA ESSENDO PIENA DI FIBRA
NON NECESSITA DI ADDITIVI INQUINANTI..**



FILIERA DI PRODUZIONE DELLA CARTA



LA CARTA DA RICICLARE E' MOLTO SPORCA E NECESSITA DI TRATTAMENTI ALTAMENTE INQUINANTI



IL TRATTAMENTO DEI MACERI E LA DISINCHIOSTRAZIONE

- Quando si utilizza carta da macero come materiale fibroso, è necessario far precedere le fasi di raffinazione e miscelazione dell'impasto da alcuni trattamenti specifici finalizzati a togliere dai maceri tutti i materiali estranei, chiamati *contaminanti*, come plastica, vetro, ferro, colle, paraffina, ecc. la cui presenza può creare problemi produttivi e condizionare gravemente la qualità del prodotto finito.
- Quando sia poi necessario produrre carta con un buon grado di bianco, si deve ricorrere anche ad un trattamento di *disinchiostrazione*, vale a dire all'eliminazione degli inchiostri, vernici e smalti inevitabilmente presenti nei maceri.

**TUTTO QUESTO PROCEDIMENTO IMPLICA
L'USO DI SBIANCANTI PER LA
DISINCROSTAZIONE (**CLORO,
AMMONIACA, ECC**), INOLTRE, LA CARTA
IMPASTATA NEL PULPER, ESSENDO DI
SCARSA QUALITA' E SFIBRATA,
NECESSITA DI **COLLANTI** PER AVERE
UNA RESISTENZA ACCETTABILE.
QUESTO TRATTAMENTO OLTRE AD
ESSERE MOLTO INQUINANTE, PRODUCE
UN PRODOTTO DI BASSISSIMA QUALITA'
RISPETTO ALLA PURA CELLULOSA.**

**ALLA LUCE DI TUTTO QUESTO, IL MODO
PIU' ECOLOGICO DI TRATTARE LA CARTA
DOPO AVERLA USATA SI RIVELA
L'INCENERIMENTO!!**

**MA ALLORA, PERCHE' RACCOGLIERE
TUTTA QUESTA CARTA DA MACERO, PER
PRODURRE UN ELEMENTO DI SCARSA
QUALITA' E PER DI PIU' INQUINANTE?
PERCHE' NON USARE DIRETTAMENTE LA
CELLULOSA?**